

**Univ.-Doz. Mag. Dr. phil. Artur R. Boelderl**  
**Robert-Musil-Institut für Literaturforschung / Kärntner Literaturarchiv**  
**Alpen-Adria-Universität Klagenfurt**  
**Bahnhofstraße 50, A-9020 Klagenfurt, Österreich**  
**Büro: +43 463 2700 2915    Mobil: +43 699 1264 7044**  
Email: artur.boelderl@aau.at    ORCID ID: 0000-0002-9748-5408

---

## PROFIL

Philosoph und Literaturwissenschaftler an der [Alpen-Adria-Universität Klagenfurt](#): Universitätsdozent am Institut für Philosophie (seit 2006) und Senior Scientist am [Robert-Musil-Institut für Literaturforschung / Kärntner Literaturarchiv](#) (seit 2018)

Ko-Kurator von [MUSIL ONLINE](#) (WordPress), Ko-Redaktor von [MUSIL ONLINE-Alpha](#) (XML/TEI), Redaktionsmitglied von [RISS. Zeitschrift für Psychoanalyse](#)

Übersetzer zweier Bücher und zahlreicher Aufsätze aus dem Englischen bzw. Französischen, darunter Texte von Jacques Derrida und Jean-Luc Nancy

Forschungsschwerpunkte: (Deutschsprachige) Literatur und (französische) Philosophie des 20. Jahrhunderts und der Gegenwart, bes. Literaturtheorie, Hermeneutik, Phänomenologie und Dekonstruktion, Philosophie der / und Psychoanalyse sowie Philosophische Natologie; Literaturdidaktik und Literaturvermittlung (online)

## BERUFSLAUFBAHN (ohne Gastprofessuren)

**Senior Scientist, [Robert-Musil-Institut für Literaturforschung / Kärntner Literaturarchiv](#), Alpen-Adria-Universität Klagenfurt, Österreich** **01/07/2018-heute**

- Wissenschaftliche Mitarbeit im Forschungsprojekt [MUSIL ONLINE – Interdiskursiver Kommentar](#), finanziert vom [Fonds zur Förderung der wissenschaftlichen Forschung in Österreich](#) (FWF), Arbeitsbereiche: Entwicklung einer neuartigen Form des interdiskursiven Online-Kommentars, Verfassen von Modellkommentaren, Organisation von Arbeitstagungen und Symposien zu verschiedenen einschlägigen Themen wie z. B. [Phänomenologie](#) (15.-17. April 2021) und [Psychologie](#) (4.-6. November 2021)
- Mit-Herausgabe von [MUSIL ONLINE-Alpha](#), einem Kooperationsprojekt mit der [Österreichischen Nationalbibliothek](#) (ÖNB), Hauptaufgabengebiet: Unterstützung bei der Migration / Auszeichnung von (Text- und Meta-)Daten aus anderen (proprietären) Formaten in das (offene) Format XML-TEI
- Koordination von Digital Humanities-Aktivitäten, z. B. im Rahmen der Mitarbeit an [KONDE – Kompetenznetzwerk Digitale Edition](#) und der Mit-Organisation der internationalen Tagung [Edition als Vermittlung](#) (21.-24. September 2022) im Auftrag der [Arbeitsgemeinschaft für germanistische Edition](#)
- Mitglied der Arbeitsgruppe *Tools & Methods* in [CLARIAH-AT](#), dem österreichischen Konsortium für Digital Humanities

**Senior Scientist, [Institut für Germanistik<sup>AEECC</sup> / Abteilung für Literaturdidaktik](#), Alpen-Adria-Universität Klagenfurt, Österreich** **01/10/2016**

- Forschung im Bereich der Literaturdidaktik und ihrer Methoden
- Lehre im Bereich Literaturdidaktik für Studierende des Lehramts Unterrichtsfach Deutsch
- Konzeption von Antworten auf die digitale Herausforderung im schulischen Unterricht im Kontext des Initiativeschwerpunkts [Der Mensch im digitalen Zeitalter](#)
- Organisation der internationalen Tagungen [Vom Krankmelden und Gesundheitschreiben](#) (28.-30. September 2017) und [Kakanien oder ka Kakanien?](#) (15.-17. November 2018)
- Mit-Organisation der internationalen Tagung [„Wer darf hier sagen?“ sprache macht bildung](#) (28. Februar-1. März 2018)

**Senior Scientist, [Universitätsklinik für Psychoanalyse und Psychotherapie](#), Medizinische Universität Wien, Österreich** **01/10/2014**

- Wissenschaftliche Mitarbeit im FWF-finanzierten Forschungsprojekt [Topographien des Körpers](#), Arbeitsbereiche: Erforschung der Konzeptionen von Körper bzw. Leib beim späten Lacan im Vergleich mit deren Entsprechungen bei Foucault und Merleau-Ponty, Teilnahme an projektinternen wie öffentlichen Diskussionen im Zuge mitorganisierter [Vorträge und Tagungen](#), darunter die internationale [Abschlusskonferenz](#) (5.-7. Oktober 2017)

**Lehrbeauftragter, Institut für Sekundarstufenpädagogik, [Pädagogische Hochschule Linz](#), Österreich, und Vertragslehrer für Deutsch, [Handelsakademie Villach](#), Österreich** **01/10/2013**

- Unterricht in Allgemeiner sowie Fachdidaktik für Studierende des Lehramts Unterrichtsfach Deutsch sowie in Deutsch für Schüler:innen der Sekundarstufe: Kombination von Theorie und Praxis der Deutschdidaktik zur wechselseitigen Ergänzung und Durchdringung

**Assistenzprofessor, Institut für Philosophie, [Katholische Privatuniversität Linz](#), Österreich** **01/11/1995**

- Forschung und Lehre hauptsächlich in den folgenden Bereichen der Philosophie: Geschichte der Philosophie, Gegenwartsphilosophie, Wissenschaftstheorie, Religionsphilosophie, Ethik, Philosophische Anthropologie, Ästhetik
- Mitorganisation internationaler Tagungen zu verschiedenen religionsphilosophischen Themen, vorwiegend im Auftrag der [Österreichischen Gesellschaft für Religionsphilosophie](#) (ÖGRph), finanziert von regionalen wie lokalen Fördergebern sowie der [Österreichischen Forschungsgemeinschaft](#) (ÖFG)
- Mitkonzeption und -leitung, inkl. Drittmittelfinanzierung, des Forschungsprojekts *Religionsphilosophie im 21. Jahrhundert*, finanziert vom [Jubiläumsfonds der Österreichischen Nationalbank](#) (OeNB)

## **BILDUNGSWEG**

Habilitation / Venia docendi (Universitätsdozent), Philosophie  
Alpen-Adria-Universität Klagenfurt, Österreich **19/12/2006**

(Teil-)Diplomprüfung, Österreichisches Recht im europäischen Kontext & Rechtssoziologie  
Johannes-Kepler-Universität Linz, Österreich **17/12/2001**

Doktorat der Philosophie (Dr. phil.), Deutsche Philologie (sub auspiciis praesidentis Rei Publicae)  
Alpen-Adria-Universität Klagenfurt, Österreich **28/11/1996**

Diplom der Philosophie (Mag. phil.), Deutsche Philologie/Philosophie  
Alpen-Adria-Universität Klagenfurt, Österreich **18/03/1993**

## **MITGLIEDSCHAFT IN WISSENSCHAFTLICHEN VEREINIGUNGEN**

[Association for Philosophy and Literature](#) (APL) – [Österreichische Gesellschaft für Philosophie](#) (ÖGP) – [Österreichische Gesellschaft für Phänomenologie](#) (ÖGPhän) – [Österreichische Gesellschaft für Religionsphilosophie](#) (ÖGRph) – [Internationale Robert-Musil-Gesellschaft](#) (IRMG) – [Hölderlin-Gesellschaft](#) – Österreichische Nietzsche-Gesellschaft (ÖNG) – [Gruppe Phänomenologie](#) Wien – [Eugen-Fink-Zentrum Wuppertal](#) (EFZW) – [Österreichisches Forum für Deutschdidaktik](#) (ÖFDD)

## **IT-KENNTNISSE & SPRACHKOMPETENZ**

- Microsoft Office: Word, Excel, PowerPoint, Outlook und Explorer, Wordpress, XML-TEI / oXygenEditor, Seafile
- Deutsch: Muttersprache – Englisch (C1) – Französisch (B2) – Italienisch (A2) – Neugriechisch (A1)

## **WEITERE KOMPETENZEN UND INTERESSEN**

- Mittlere Reife in Klavier, Musikleitung und Musiktheorie / Komposition
- Psychohistorie / Prä- und perinatale Psychologie / Geschichte der Kindheit: regelmäßige mehrwöchige Forschungsaufenthalte am [Institute for Psychohistory](#) / [International Psychohistorical Association](#), New York, NY, U.S.A., 1993-2001