

Institut für Wissenschaftskommunikation & Hochschulforschung: Klassifikationsraster für Forschungsleistungen, 09/2015

	Beiträge in wiss. Fachzeitschriften	Beiträge in wiss. Sammelwerken	Forschungsartikel in Fachlexika od. Enzyklopädien	Monographien	Lehrbücher	Hrg. von Reihen / Zeitschriften	Hrg. von Sammelwerken	Publikationen / Bücher für die Öffentlichkeit	Vorträge bei wiss. Tagungen	Vorträge für die Öffentlichkeit	Drittmittelprojekte
I Sehr gut bis hervorragend	in peer reviewed journals	in Sammelbänden bei internationalen Verlagen bzw. in thematisch ausgewiesenen Grundlagenwerken des jeweiligen Forschungsfeldes	Beiträge in Fachlexika bei international tätigen Verlagen und renommierten online Enzyklopädien	Fachbücher bei internationalen Verlagen bzw. thematisch ausgewiesene Grundlagenwerke des jeweiligen Forschungsfeldes	Lehrbücher und Einführungen für den wissenschaftlichen Bereich	Fachzeitschriften mit peer review Verfahren in internationalen Verlagen (Editor bzw. Mitgliedschaft im Editorial Board)	Sammelbände bei internationalen Verlagen bzw. thematisch ausgewiesene Grundlagenwerke des jeweiligen Forschungsfeldes bzw. thematische Bände in peer reviewed journals	Beiträge in nicht-wissenschaftlichen Fachjournals oder Ausstellungskatalogen bzw. populärwissenschaftliche Bücher, Ausstellungskataloge (mitverantwortlicher Kurator bzw. Herausgeberschaft), Filme (mind. 30min.); Beiträge in ausgewählten hochrangigen (internationalen) Printmedien (FAZ, NYT, Presse, Standard;...)	Keynotes and eingeladene Vorträge; Vorträge bei internationalen Tagungen mit peer review	Eingeladene Vorträge bei Veranstaltungen von Institutionen von hohem (inter-) nationalen Renommee; Beiträge für ausgewählte hochrangige (inter-) nationale Audiovisuelle Medien (z.B. Ö1; ORF), Eingeladene Filmpräsentationen auf internationalen Festivals	kompetitiv eingeworben; national und international (EU, FWF, FFG, ...) mit peer review Verfahren
II Gut	in bedeutenden Journals des Forschungsfeldes (ohne einem formalen peer review-Verfahren)	in Sammelbänden bei nationalen Verlagen	Beiträge in Fachlexika bei national tätigen Verlagen und online Enzyklopädien	sonstige Monographien außer III	Lehrbücher und Einführungen für den Schulbereich und Weiterbildung	Fachzeitschriften mit peer review Verfahren in nationalen Verlagen (Editor bzw. Mitgliedschaft im Editorial Board)	Hrg. bei anderen (nationalen) Verlagen und Zeitschriften	Schriftliche Präsentationen von Forschungsergebnissen für Stakeholder (inkl. Dokumentation dieser Ergebnisse) , Filme (10-30min.)	Beiträge bei anderen Konferenzen mit peer review Verfahren	Sonstige eingeladene mündliche Beiträge bei Organisationen und Medien , Filmpräsentationen auf Festivals	kompetitiv eingeworben ohne peer review Verfahren
III Sonstige	in sonstigen wissenschaftlichen Zeitschriften	in Sammelwerken im Eigenverlag	Beiträge in sonstigen Fachlexika	Bücher im Eigenverlag; Forschungsberichte; Working Papers	sonstige editierte Unterrichtsmaterialien (z.B.: Eigenverlag)	Sonstige wissenschaftliche Zeitschriften (Editor bzw. Mitgliedschaft im Editorial Board)	Sammelwerke im Eigenverlag	Sonstige Publikationen für eine breite Öffentlichkeit, sonstige Filme	Workshop Präsentationen; Poster Beiträge zu wissenschaftlichen Tagungen	Sonstige Präsentationen für eine breitere Öffentlichkeit	sonstige Drittmittelwerbungen